



## **REGOLAMENTO TIROCINIO CURRICULARE FACOLTA' DI LETTERE CORSO DI STUDI IN DESIGN E DISCIPLINE DELLA MODA**

Il Piano di studi del Corso di Laurea triennale in Design e Discipline della Moda (Classe L03) dell'Università Telematica eCampus attribuisce particolare rilevanza al tirocinio curriculare dello studente, con la funzione di sperimentare i propri saperi nel mondo lavorativo e dunque come completamento della formazione universitaria. Il tirocinio curriculare consiste in un periodo di attività pratica esclusivamente finalizzato al conseguimento dei CFU necessari al perfezionamento del percorso formativo del Corso di Studio (CdS).

Il tirocinio può svolgersi sia presso strutture - pubbliche o private - convenzionate con l'Università, sia presso l'Ateneo eCampus, sia presso altri Dipartimenti e Istituti di discipline letterarie e umanistiche italiane o straniere. Il tirocinio si svolgerà sotto la supervisione di un tutor d'Ateneo - responsabile per l'area didattico-organizzativa del tirocinio (un Componente della Commissione Tirocini della Facoltà di Lettere dell'Università eCampus) - e di un tutor aziendale che guideranno direttamente lo studente durante il periodo di tirocinio.

### **Art. 1 – OBIETTIVI E ATTIVITA' DEL TIROCINIO**

Il tirocinio curriculare, finalizzato al conseguimento del titolo accademico, si propone di integrare opportunamente il curriculum universitario sul piano dei contenuti, delle abilità e dei comportamenti, consentendo esperienze dirette in contesti professionali e di lavoro al fine di favorire nello studente il conseguimento dei seguenti obiettivi formativi:

- a) la comprensione dei legami tra teoria e pratica professionale e l'integrazione tra le conoscenze teoriche, acquisite nel Corso di Laurea in Design e Discipline della Moda, e le applicazioni concrete nella prassi professionale;
- b) l'apprendimento di procedure e metodologie tipiche delle professioni che afferiscono al settore della Design e della moda;
- c) la progressiva acquisizione, sotto la stretta supervisione del tutor, di competenze relative al ruolo professionale, in relazione ai differenti contesti di lavoro in cui operano i laureati Design e Discipline della Moda.

Il tirocinio si configura come un'attività programmata e segue un progetto individualizzato, costruito sulla base di un "progetto formativo" tra tirocinante e tutor nel quale devono essere specificate le reciproche responsabilità e i rispettivi compiti nell'attuazione del progetto stesso. Tale progetto individualizzato verrà preventivamente visionato e approvato dalla Commissione Tirocini della Facoltà di Lettere dell'Università eCampus.

L'attività di tirocinio curriculare per gli studenti del Corso di Laurea in Design e Discipline della Moda è pari a 25 ore di tirocinio per credito formativo, secondo quanto previsto dall'offerta didattica, fino a un massimo di 12 CFU.

Al fine di consentire una certa varietà di esperienze, gli studenti potranno realizzare il proprio tirocinio:

a) in diverse strutture (pubbliche o private) - Enti, Associazioni, istituzioni, Accademie, centri di ricerca - nelle quali si realizzano i seguenti servizi:

- prodotti Fashion
- design della comunicazione
- design degli interni
- didattica del Design e/o dell'alto di gamma nel settore Fashion;
- servizi editoriali per la moda;
- attività congressuali e fieristiche internazionali, di eventi e progetti relativi al Design in generale ed in particolare al settore del fashion;
- servizi che si occupano di Design e/o moda
- servizi rivolti all'organizzazione di eventi di design e/o fashion;
- predisposizione di contenuti informativi per la promozione di iniziative, eventi e imprese sui social network che trattino di design e/o moda;

b) solo in caso di effettiva difficoltà al reperimento, sul luogo di residenza o in sua prossimità, di enti convenzionati disposti ad accogliere il tirocinante, lo studente - all'interno del proprio percorso di studi - può inserire, in sostituzione, uno o più dei laboratori istituiti presso la Facoltà di Lettere e immaginati come esperienze pratiche per lo studente che si confronta con l'aspetto attivo pragmatico di varie discipline, approfondendone i contenuti o sviluppando attorno a esse competenze ulteriori.

I laboratori sono stati costruiti dai docenti titolari come didattica telematica che privilegia l'interazione studente-docente sebbene in modalità asincrona. Lo studente, dopo la presentazione del contesto teorico da parte del docente, è invitato a svolgere prove ed esercitazioni guidate, che verranno valutate dal docente di riferimento per il laboratorio, il quale, sulla base dei risultati raggiunti, deciderà se assegnare un'Idoneità al discente, che farà maturare i cfu previsti dal laboratorio stesso.

Può altresì utilizzare workshop e Convegni organizzati dall'Ateneo, attinenti al campo del design, e per i quali sia stato chiesto il riconoscimento dei crediti agli organi di governo competenti.

Data la presenza di tali soluzioni, opportunamente pensate per ovviare alle difficoltà poste da studenti dislocati su tutto il territorio nazionale, è fortemente sconsigliata la scelta di sostituire il tirocinio con altri esami.

Ai fini della rendicontazione dell'attività di tirocinio svolta, devono venire considerate solamente le ore di effettivo svolgimento delle esercitazioni pratiche e didattiche e non quelle di presenza all'interno della struttura (sono escluse ad esempio le ore di soggiorno nelle strutture ricettive o nelle comunità, le ore di intermezzo o quelle di permanenza all'interno della struttura prima e dopo l'attività pratica).

Il tirocinio formativo non costituisce rapporto di lavoro.

La durata massima e complessiva del periodo di tirocinio è di 12 mesi. Nel computo del limite sopra indicato non si tiene conto dei periodi di astensione o sospensione del tirocinio. La durata massima di 12 mesi si intende comprensiva di proroghe.

## **Art. 2 – ACCESSO AL TIROCINIO**

Per poter iniziare l'attività di tirocinio lo studente deve:

- prendere obbligatoriamente e preventivamente contatti con l’Ufficio Tirocini scrivendo un’e-mail a [tirocinio.lettere@uniecampus.it](mailto:tirocinio.lettere@uniecampus.it);
- aver acquisito un numero minimo di 100 CFU su 180;
- nel caso in cui lo studente desideri svolgere il tirocino presso un Ente esterno, si precisa che i rapporti tra l’Università e le strutture ospitanti devono essere regolati da apposite convenzioni. Qualora l’Ente presso il quale lo studente intendesse svolgere il tirocino non fosse convenzionato, è necessario stipulare tale Convenzione con l’Ateneo prima dell’avvio del tirocino.

### **Art. 3 – FUNZIONI E CARATTERISTICHE DEI TUTOR**

Il tutor segue lo studente nel tirocino, concordando le modalità pratiche del suo svolgimento, assicurandosi che il tirocino venga svolto in modo appropriato e partecipando alla valutazione del tirocino.

Negli Enti pubblici e privati la funzione di tutor può essere svolta da personale che appartenga ai profili professionali legati alle attività lavorative indicate all’Art.1, con adeguata esperienza professionale e in grado di garantire un rapporto stabile con l’Ente convenzionato per tutta la durata del tirocino.

All’interno dell’Ateneo, possono svolgere la funzione di tutor i Docenti delle lauree triennali e magistrali della Facoltà/Dipartimento di Lettere. Il rapporto tutor-tirocinanti non può superare il rapporto di 1:4.

### **Art. 4 – REGOLE COMPORTAMENTALI DEL TIROCINANTE**

Il tirocinante deve attenersi a quanto concordato nella convenzione tra Università e soggetto ospitante, deve rispettare i regolamenti disciplinari, le norme organizzative, di sicurezza ed igiene sul lavoro. Il tirocinante deve mantenere, durante e dopo il tirocino, la massima riservatezza per quanto attiene ai dati e alle informazioni acquisite durante lo svolgimento delle attività di tirocino. Ove sia presente presso il soggetto ospitante un codice di comportamento, ovvero un regolamento interno, il tirocinante è tenuto a sottoscriverlo e a rispettarlo.

### **Art. 5 – ASSICURAZIONI**

Le assicurazioni RC e INAIL, necessarie per lo svolgimento del tirocino, sono a carico dell’Università eCampus.

### **Art. 6 – PROGETTO FORMATIVO**

Il Progetto Formativo è un vero e proprio contratto tra il tirocinante e il soggetto ospitante.

Il Progetto Formativo contiene i dati del tirocinante, i dati del soggetto ospitante, il luogo e il periodo di svolgimento del tirocino, gli estremi assicurativi, i nominativi del/dei tutor/es.

Nel Progetto Formativo vengono poi indicati l’obiettivo del tirocino e le modalità necessarie per raggiungere l’obiettivo prefissato (ossia quali sono le competenze che si vogliono raggiungere con il tirocino e come fare ad acquisirle).

La durata del tirocino e le modalità di accesso ai locali aziendali sono dettagliate nel Progetto Formativo, compilato prima dell’avvio di ciascun tirocino.

Il Progetto Formativo è un vero e proprio contratto tra tirocinante, soggetto ospitante e soggetto promotore. Il Progetto Formativo contiene i dati del tirocinante, i dati del soggetto ospitante, il luogo e il periodo di svolgimento del tirocinio, gli estremi assicurativi, i nominativi dei tutor.

## **Art. 7 – SVOLGIMENTO DEL TIROCINIO**

L'attività di tirocinio non costituisce rapporto di impiego, né deve essere comunque sostitutivo di manodopera aziendale o di prestazione professionale. Gli obiettivi formativi sono naturalmente funzionali ai profili professionali definiti dai corsi di Laurea.

In caso di assenza per malattia, il tirocinante è tenuto ad avvertire l'Università ed a recuperare i giorni di assenza.

In caso infortunio, il tirocinante è tenuto ad avvertire l'Università dell'accaduto.

## **Art. 8 – CONCLUSIONE DEL TIROCINIO**

Una volta concluso il tirocinio, lo studente dovrà spedire a mezzo posta raccomandata TUTTA la documentazione (Progetto Formativo completo, libretto registro presenze, accettazione opuscolo sicurezza, Relazione di fine stage e Scheda di valutazione) alla Segreteria Studenti di Novegrate.

I CFU previsti vengono riconosciuti solo a fronte della consegna presso agli uffici dell'Ateneo di tutti i documenti enumerati al comma 1 del presente articolo